

CULTURA LATINOAMERICANA

REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES



Volumen 42, número 2, julio-diciembre 2025

CULTURA LATINOAMERICANA

REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES



Volumen 42, número 2, julio-diciembre 2025



**UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE COLOMBIA**
VIGILADA MINEDUCACIÓN



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



UNIVERSITÀ
DI TORINO



Università
per Stranieri
di Perugia
UNIVERSITÀ ITALIANA E INTERNAZIONALE



**UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE COLOMBIA**
VIGILADA MINEDUCACIÓN

CULTURA LATINOAMERICANA

REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES

DIRECTORA

Emilia Perassi, Università degli Studi di Torino

FUNDADOR Y DIRECTOR EMÉRITO

Antonio Scocozza, Università degli Studi di Salerno

CODIRECTORAS

Mariarosaria Colucciello, Università degli Studi di Salerno

Giovanna Scocozza, Università per Stranieri di Perugia

EDITOR IN CHIEF

Flor María Ávila, Universidad Católica de Colombia

COMITÉ CIENTÍFICO

Enrique Ayala Mora, Universidad Andina Simón Bolívar

Teresa Basile, Universidad Nacional de la Plata

Fortunato Cacciatore, Università della Calabria

Camilla Cattarulla, Università degli Studi Roma Tre

Virgilio D'Antonio, Università degli Studi di Salerno

María José Flores, Università degli Studi dell'Aquila

Rosa Maria Grillo, Università degli Studi di Salerno

Pablo Guadarrama González, Universidad Católica de Colombia

José Francisco Medina Montero, Università degli Studi di Trieste

Graziano Palamara, Università degli Studi di Salerno

Laura Scarabelli, Università degli Studi di Milano Statale

COMITÉ EDITORIAL

Anna Boccuti, Università degli Studi di Torino

Matteo De Beni, Università degli Studi di Verona

Gian Luigi De Rosa, Università degli Studi Roma Tre

Francesco Ferrari, Universidad Católica de Colombia

Rubén Martínez Dalmau, Universitat de València

Susanna Nanni, Università degli Studi Roma Tre

Tania Pleitez Vela, Università degli Studi di Milano Statale

Stefano Santasilvia, Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Roberto Viciano Pastor, Universitat de València



CONSEJO EDITORIAL

Alessia Cassani, Università degli Studi di Genova
Giuseppe D'Angelo, Università degli Studi di Salerno
Elvira Falivene, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
Victor Martin Fiorino, Universidad Católica de Colombia
Erminio Fonzo, Università degli Studi di Salerno
Roberta Giordano, Università degli Studi della Toscana
Francisco Gómez Ortiz, Universidad Católica de Colombia
Rosaria Minervini, Università degli Studi di Salerno
Giulia Nuzzo, Università degli Studi di Salerno
Angela Sagnella, Università per Stranieri di Perugia

Università degli Studi di Salerno

Avenida Caracas # 46-72. Piso 1
Bogotá, Colombia
culturalatinoamericana.planeta@gmail.com
<https://editorial.ucatolica.edu.co/index.php/RevClat>

Universidad Católica de Colombia

Avenida Caracas # 46-72. Piso 5
Bogotá, Colombia
ediciones@ucatolica.edu.co

DIRECCIÓN EDITORIAL

Carlos Arturo Arias Sanabria

COORDINACIÓN EDITORIAL

Fabio Andrés Gullaván

APOYO EDITORIAL

María Paula Méndez P.

DIAGRAMACIÓN

Andrés Mauricio Enciso

CORRECCIÓN DE ESTILO

Jaime Pinilla

© Università degli Studi di Salerno

© Universidad Católica de Colombia - Maestría Internacional en Ciencia Política

Julio-diciembre de 2025

ISSN: 2346-0326 (impresa)

ISSN: 2539-0791 (en línea)

Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Todos los artículos publicados en este tomo son evaluados con un procedimiento de *double-blind peer reviewed*. El contenido y las ideas expresadas en los artículos son responsabilidad de los autores.

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o fotocopia, sin permiso previo del editor.

El Editor agradece a la Università degli Studi di Salerno, y a la Universidad Católica de Colombia - Maestría Internacional en Ciencia Política por el apoyo institucional para la edición de esta obra.

Cultura Latinoamericana. Revista de Estudios Interculturales hace parte de los siguientes índices, sistemas de indexación, catálogos, bases bibliográficas y portales web:



(Nivel A)

Agenzia Nazionale di Valutazione
del sistema Universitario e della Ricerca
National Agency for the Evaluation
of Universities and Research Institutes





CONTENIDO

EDITORIAL 15

Mario Vargas Llosa y otras rutas de pensamiento. 15

Emilia Perassi, Mariarosaria Colucciello y Giovanna Scocozza

DOSSIER. Mario Vargas Llosa, la fuerza y el poder de la palabra 27

al cuidado de Martha Canfield (Università degli Studi di Firenze)

La señorita de Tacna: un personaje que no busca autor 28

Domenico Antonio Cusato

Mario Vargas Llosa: la literatura como civilización 44

Daniela Marcheschi

Variaciones en la representación ficcional de la Historia en Mario Vargas Llosa 60

Susanna Regazzoni

Vargas Llosa y Boccaccio: *Los cuentos de la peste* 70

Elena Romiti

Más allá del ensayo: crítica, transtextualidad e ironía lúdica en *Los cuadernos de Don Rigoberto* de Mario Vargas Llosa 82

Mara Donat

Mario Vargas Llosa, entre las utopías arcaicas y las liberales 112

Ángel Esteban



HISTORIA Y POLÍTICA 131

- El nacionalismo religioso sudamericano entre incienso y metralla. La comunidad católica y la guerra de las Falkland-Malvinas 132
Giovanni Battista Bronzini

HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LA CULTURA 151

- La *Revista de la Universidad de Buenos Aires* y *El Monitor de la Educación Común* como instrumentos para el gobierno de la instrucción pública entre 1908 y 1916 152
Laura S. Guic

ESTUDIOS IBÉRICOS Y LATINOAMERICANOS 185

- El humanismo de los pobres. Respuesta a la colonización cultural contra los pueblos de América Latina 186
Iraudis Rivera Barnes, Eliannys Zamora Arévalo
- Del desarraigo al milagro: desplazamiento forzado y roles de género en la historia de Encanto 208
Lady Andrea Beltrán Cárdenas

NOTAS, DISCUSIONES Y ENTREVISTAS 231

- Vargas Llosa y dos maestros de su familia literaria: Borges y Arguedas. Conversación con el autor 233
Martha Canfield, Antonella Ciabatti
- El hablador* de Mario Vargas Llosa: la sacralidad de la palabra 253
Giovanna Minardi



Redescubriendo a Galdós: <i>La mirada quieta</i> de Mario Vargas Llosa Coral García Rodríguez	263
Elementos estructurales en <i>La fiesta del Chivo</i> , con una observación temática Diego Símini	279
Una entrevista con Pablo Guadarrama González sobre la obra: <i>Marxismo y antimarxismo en América Latina. Crisis y renovación del socialismo</i> Flor María Ávila Hernández	285
ACERCA DE LA REVISTA, NORMAS PARA LOS AUTORES Y CÓDIGO DE ÉTICA	303
A REVISTA CULTURA LATINOAMERICANA	310
ABOUT THE JOURNAL, AUTHORS GUIDELINES AND CODE OF ETHICS	317

LOS EVALUADORES DE ESTE NÚMERO FUERON

Adriana Mancini

Alejandro Herrero

Alessandro Rocco

Angela Di Matteo

Angela Sagnella

Diego Vélez

Edgar Córdova

Emanuela Jossa

Enrique Robira

Eva Valero

Federico Cantoni

Fernando Candón Ríos

Gina Saraceni

Giovanna Truda

Giulia Nuzzo

Graziano Palamara

Jorge Enrique León Molina

María Curros Ferrer

María Soledad Ledad Gómez

Miguel Rojas

Pablo Guadarrama

Sabrina Costanzo

Sandra Lorenzano

Silvana Serafin

Stefano Santasilvia

Stefano Tedeschi

Valentina Ripa

Victor Martín Fiorino